

Gladbacher Orgelherbst – eine Hommage

an die Königin der Instrumente

Sie wird als die Königin der Instrumente bezeichnet und vereint in ihrem Innern zahlreiche Klangfarben, wie sie nur in einem Orchester vorkommen: die Orgel.

In der Pfarrkirche St. Laurentius wurde im November 1997 ein neues Instrument geweiht, das aus der Orgelbauwerkstatt Richard RENSCH aus Lauffen a. Neckar stammt. Mit 40 Registern, 3 Manualen und Pedal zählt sie zu den klangschönsten Orgeln im gesamten Stadtgebiet und weit darüber hinaus. Sie ist in unzähligen Gottesdiensten und Konzerten erklingen und berührt die Menschen

In der Zeit vom 05. September bis 05. Oktober 2025 steht sie im **Gladbacher ORGELHERBST** im Mittelpunkt. Nicht nur in den Gottesdiensten am Wochenende, sondern auch in den zusätzlich geplanten Veranstaltungen.

Der **Gladbacher ORGELHERBST** vereint Konzerte und Veranstaltungen für Kinder und Erwachsene, für Liebhaber der Orgelmusik und solche, die es werden wollen!



‘The Queen of Instruments’ - virtuoser Tastenzauber zum Auftakt des Gladbacher **ORGELHERBST**. Zu Gast ist die ukrainische Organistin Dariia Lytvishko, Rising Star der jungen Organistenszene.

Freitag, 5.9.



‘Ein Feuerwerk der Orgelmusik aus Sinfonie und Oper’

- präsentiert von Luciano Zecca, Titularorganist der Basilica San Nicolo in lecco / Comer See. Er bringt uns die italienische Lebensfreude nach Odenkirchen.

Freitag, 26.9.

Für Kinder hat Orgelbauer Fröhlich eine Menge in seinem Koffer. Gemeinsam mit Kantorin Stephanie Borkenfeld-Müllers und in Kooperation mit den Grundschulen vor Ort tauchen die Kinder ein in die faszinierende Welt der Orgel. Kulturvermittlung pur! **16.9.**



Per Fahrrad können interessierte Besucher/innen die Orgellandschaft im neuen pastoralen Raum bei **Organ & Bikes** erkunden. Eine schöne Radstrecke führt von St. Laurentius nach Rheydt Pongs und MG-Holt, wo die Instrumente vorgestellt und in einem kleinen Konzert erklingen werden. **21.9.**

Den fulminanten Abschluss bildet das Oratorienkonzert des Chorprojekt Mönchengladbach am **5. Oktober**. Mendelssohns 2. Sinfonie ‘Lobgesang’ und seine Vertonung des 42. Psalms stehen auf dem Programm. Ein 80 köpfiger Chor und Solisten bilden, begleitet von der Gladbacher Kammerphilharmonie mit Konzertmeisterin Chisato Yamamoto, einen stimmungswaltigen Klangkörper. Die Gesamtleitung hat Kantorin Stephanie Borkenfeld-Müllers.

